

पाठ 9 सच्ची कबु-कथा

पुस्तकीय अभ्यास कार्य (पेज नंबर 61)

प्र.2 दिए गए पाठ आंशिक को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए।(नोट- यहां सिर्फ प्रश्नों के उत्तर दिए गए हैं।)

क) लेखक कबु को कहा छोड़ते थे और क्यों?

उत्तर- लेखक कबु को बगीचे की जालीदार खिड़की में छोड़ देते थे ताकि वह पेड़- पौधे, आकाश और दूसरे पक्षियों को देख सकें।

ख) कबु को खाने के लिए क्या दिया जाता था?

उत्तर- कबु को खाने के लिए शुरू में केवल चावल की चूरी दी जाती थी। फिर ज्वार और बाजरा भी दिया गया।

ग) इंटरनेट से कबूतर के भोजन के बारे में क्या सूचना मिली?

उत्तर- इंटरनेट पर खोजने से पता चला कि कबूतर सूखे मटर भी पसंद करते हैं।

घ) रैना का नाम गबु क्यों पड़ गया?

उत्तर- रैना लेखक की पालतू अल्सेशियन कुतिया है। वह शरीर से बहुत भारी- भरकम तथा मोटी है। कबु के कारण रैना को नया नाम गबू दिया गया।

ड) कबु और गबू एक साथ कमरे में कैसे रह लेते थे?

उत्तर- कबु और गबू एक साथ कमरे में अकेले रह लेते थे। शेर गबू स्वभाव से इतनी गऊ है कि यदि कबु उसके पास चला जाता तो वह खुद दूर हट जाती है।

प्र. 3 सही उत्तर पर सही का चिन्ह लगाइए। (नोट- यहां सिर्फ प्रश्न के साथ सही उत्तर ही दिए गए हैं)

क) बहुमंजिली इमारतें थी इंदौर के चिड़ियाघर के-

उत्तर – (iii) दक्षिण में

ख) कबु पिताजी के शिल्प पर-

उत्तर- (ii) बीट कर देता था।

ग) अबु कभी ऊंची जगह उड़ जाता तो पूरा दिन-

उत्तर- (i) भूखा- प्यासा बैठा रहता।

### बात भाषा की

#### 1. दिए गए शब्दों के बहुवचन लिखिए।

- क) पतंग – पतंगे (ख) बगीचा - बगीचा  
ग) इमारत – इमारतें (घ) तस्वीर - तस्वीरें  
ड) कैमरा – कैमरे (च) मूर्ति - मूर्तियां  
छ) कबूतर – कबूतरों (ज) पौधा - पौधे  
झ) खिड़की – खिड़कियों (ञ) गोली – गोलियां

#### 2. उदाहरण देखें और लिखिए। (गृहकार्य - कृपया इस प्रश्न का उत्तर उदाहरण देकर स्वयं करें।)

#### 3. निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित पदों के लिंग, वचन और कारक लिखिए।

	लिंग	वचन	कारक
क) यह हर मूर्ति के लिए आवश्यक संस्कार है।	स्त्रीलिंग	एकवचन	संप्रदान कारक
ख) अचानक कबूतर ने आवाज़ निकाली।	पुल्लिंग	एकवचन	कर्ता कारक
ग) उसे जानवरों के डॉक्टर को दिखाया गया।	पुल्लिंग	बहुवचन	संबंध कारक
घ) कबूतर सूखे मटर भी पसंद करते हैं।	पुल्लिंग	बहुवचन	कर्ता कारक
ड) कबु कभी पंखे पर जा बैठता।	पुल्लिंग	एकवचन	अधिकरण कारक

#### 4. दिए गए वाक्यों में क्रिया पदों को पहचान कर अकर्मक अथवा सकर्मक लिखिए।

- क) मैं उस कबूतर को अंदर ले गया। (सकर्मक)  
ख) कबु शिल्प पर जा बैठता। (सकर्मक)  
ग) वह गर्मियों में आया और अब वर्षा आ गई थी। (अकर्मक)  
घ) कोई उसे दुलारकर चुग्गा - पानी देगा। (सकर्मक)  
ड) कबु हमारे साथ ही है। (अकर्मक)

#### 5. दी गई क्रियाओं के द्वित्व रूप रिक्त स्थानों में प्रयोग कीजिए-

क) वह घूम-घूम कर घर का कोना-कोना देखने लगा।

ख) वह चलते चलते-चलते बहुत थक जाता था।

ग) संध्या अपनी बात कहते-कहते चुप हो गई।

घ) दूर बरामदे में बैठे-बैठे हम कबु को देखते रहते।

---